
ÇANDRA

AY

ASTROFELSEFE
REVATİ ATÖLYESİ ÇALIŞMA GRUBU

AstroFelsefe



ÇANDRA (AY) / © AstroFelsefe, 2020

Her hakkı saklıdır.

Bu eserin aynen ya da özet olarak hiçbir bölümü,
telif hakkı sahibinin yazılı izni alınmadan sanal olan olmayan
herhangi bir ortamda ve her hangi bir şekilde kullanılamaz.

Basım Tarihi: 28 Ekim 2020

AYNA AY...¹

*Gözlerinin sesi yansıyor gözlerime
Ayna Ay'dan.
Ağlayışların gülüşün, herseyin,
bizim evde gibisin...*

*AstroFelsefe,
Şirinevler, İstanbul, 1989*

1. Bu şiir, 13 yaşında iken o zamanlar Almanya'da bulunan annem için yazılmıştır.

*Bu kitap Ay'ın temsil ettiđi bütün Anneler'e
ve Anne yüregini, benliğinde taşıyan herkese
ithaf edilmiştir...*

CANDRA (AY)



Ay, benliğimizi ve toplum önünde etrafımızdaki kimseleri ve olayları nasıl yorumladığımızı, yönlendirdiğimizi, sonuç olarak da toplum önünde nasıl bir birey olduğumuzu gösterir.

Ay'ın o feminen, anaç olan yengeç burcu özelliklerine bakalım. Ay bizim hislerimizi temsil eder. Duygularımıza bağlı olarak zihnimizi nasıl kullandığımız hakkında bilgi verir. Anne evindeki o saf ve masum olan mutluluk gibi komfort sağlayandır. İç huzurumuzdur. Ay, beslemek, yetiştirmek, büyütmeektir.

Ay, bu yaşamdaki şöhretimizdir ve bizlere, Ay'ın feminen özelliklerine ek olarak yüz güzelliği, keyif düşkünlüğü, lezzetli yemekler, zevk alınan konular hakkında bilgiler verir.

. . .

Ay, su ve süt ile ilgilidir. Su hayvanlarını, geniş su alanlarını ve gölleri temsil eder. Pirinç ile ilgisi de buradan gelir. Su ve banyoya düşkünlük buradan gelir. Ay'ın rengi beyazdır. Beyaz renkli mekanlar ve su kenarları huzur getirir.

Ay, rasa'dır. RASA, bir nevi dışarıdan alınan besinlerin vücutta küçük moleküllere dönüştürülerek vücudumuzun bir parçası haline gelmesidir. (Safra kesesi sıvısı, lenf sıvısı, plazma gibi). O yüzden Ay da, hayat olaylarını nasıl benliğimizle özümlediğimizi gösterir. O yüzden farklı kişiler farklı Ay konumları ile, yaşamı farklı şekillerde algırlarlar. Kimilerine göre aynı olay, anlamsız ve saçma gelebilirken, diğer kimselere göre heyecan uyandırarak zevk verir.

Ay, Vedic Astroloji'de SOMA olarak bilinir. Soma, şehvet, tutku ve hiçbir zaman doyuma ulaşmayan açlıktır. Cinsel arzular peşinden koşturan şehvetine aşırı derecede düşkün olandır aynı zamanda. Biz her zaman Ay'ı anne gibi şefkatli, besleyen, büyüten ve yetiştiren, mutluluğumuzun kaynağı olarak görürüz. Ama Vedic Astrolojisini derin olarak anlamak için Soma'yı anlamak çok önemlidir. Ay, ilişkide

olduğu evle alakalı olarak anne özelliklerini ön plana çıkarır. Aksi takdirde aslında Ay, harita için bir nevi oyuncu gibidir. Oynaktır. O yüzden o değişen duygu değişimlerini temsil eder. Maymun gibi bir daldan bir dala zıplayan düşünceyi gösterir. Feminin olan Ay, kadınsal hormonlarıyla değişen duygu değişimlerini gösterebilir. Yavrusunu besleyen emziren anne, sadece çocuğunu düşünen bencil biri olabileceği gibi kişi de bu şekilde davranabilir. Sönen Ay, nasıl yavrusu için yıkıcı olabilecekken, parlayan Ay da yavrusu için şefkat gösteren yetiştiren ışık saçan biri olur.

Brihat Praşara Hora Şastra'da, Ay'dan şu şekilde bahsedilir; “ O Brahmin, Ay çok rüzgârlı ve yoğun kıvamlı. Yuvarlak hatlı ve çok bilen. Bereketli görünümlü, tatlı dilli. Kararsız düşünceli ve aşırı şehvetli!”

Ay'ı bilgisayarın hard drive'ı gibi düşünün. Bizim önceki yaşamlarımızdaki karma bilgilerimizi depolar. O yüzden bizler transit gezegenleri, Ay'ın konumuna göre yorumlarız. (Çandra Lagna'dan haritaya bakmak önemlidir. GOÇARA deriz. Goçara deyimi Vedik Astrolog A.V Sundharam'a göre Goçara bizlere gezegenler tarafından ulaştırılan mesajlardır. Goçara, Prarabdha karmadır. Transit geçen gezegenler

ve bizlerin o mesajları nasıl bu yaşamda sahneye döktüklerimiz ise Kriyamana karmadır.

Phaldeepika'da ise şu yazar: “Ay, Yengeç burcunu yönetir. Ama Kova burcunda olduğu zaman Yengeç burcundaymış gibi hareket eder.”

Ay'ın içinde bulunduğu nakşatra bu yaşamda o hard-drive'ın bulunduğu dosyadır. Ve o dosya bu yaşamda açılmak zorundadır. Ay'ın içinde bulunduğu nakşatrayı anlamak çok önemlidir o yüzden.



A Y'IN 4. EV ile BAĞLANTISI:

4.Ev: SUKHA- ŞEKER- (MUTLULUK) EVİ:



4. ev anneyle alakalı evdir. Anne, ilk mutluluğumuzdur. İlk tecrübe ettiğimiz anne güvenliği gibi mutluluğumuz hakkında, mutluluğu nasıl hissettiğimizle ilgili bilgi verir bizlere. Kendra (Açı) evidir. Açı evleri binanın temelleri gibidir. Üzerinde durduğumuz önemli temellerden biridir o yüzden. 4.Ev, arabalar, evler, sabit varlıklar, taşınmaz mallar hakkında bilgi verir. Mokşa evidir (ilahi özgürlüğe götürecek yüksek farkındalığa varılan nokta). 4.ev, kallbimizle alakalı, aşkı, sevgiyi nasıl aldığımız, nasıl algıladığımız ile ilgilidir (Ay'ın güneşten ışınları alması gibi.)



HİNT EFSANESİ: ÇANDRA!



Çandra (Ay), Brahaspati (Jüpiter)'in karısı Tara'yı kaçıır. Tara hamile kalır ve Budha (Merkür) doğar. Bununla yetinmeyen Çandra, Göklerin ustası Dakşa'nın 27 kızını taciz eder. Zorla birlikte olur. Hatta bu olay bazı Hint Felsefesi araştırmacıları tarafından tecavüz olarak yorumlanır. Çandra, Dakşa'nın bütün kızlarıyla evlenir ama içlerinden sadece alımlı Rohini'ye karşı ilgisi vardır. Diğer kızlarının şikayeti üzerine (Özellikle Ciyesta), Dakşa, Çandra'yı bir daha ışığı hiç olmasın diye lanetler. Çandra'nın kendisine adanmış olmasından dolayı, Tanrı Şiva bu laneti tamamıyla düzeltmez ama Ay'ın, her ay bir döngü şeklinde, parlamasını ve sönmesini sağlayarak bu lanetin etkisini azaltmış olur. Krişna Pakşa: Sönen kısım. Şukala Pakşa: Parlayan kısım.



NEDEN AY, VARLIKLA ALAKALIDIR?



Ay, Boğa'da yücelmiştir. Şehvetli olan Ay, materialistlik olan toprak grubu boğayı çok sever. Ay'ın dünya ile bağlılığı ile alakalıdır. Ay ve dünya bölünmez bir bütündür. Ay, SOMA olan sıvıdır. Soma, keyif veren ölümsüzlük içkisini ve alkolü temsil eder. O yüzden alkol alındığı zaman dünyayı keşfedeceğini sanar insan.



N EDEN AY GECE'Yİ TEMSİL EDER?



Ay gece, Güneş ise gündüz parlar. Ay kraliçe, Güneş kraldır. Her ne kadar Çandra erkek de olsa Krişna'ya baktığımız da feminen özellikler göze çarpar.

Ay, aynı zamanda uykuyu temsil eder. 4.ev huzur evi, güvenlik evidir, anne yuvası gibi. Yaşadığımız ev, öldüğümüz zaman kabir hayatını temsil eder.

Ayurveda'ya göre bileğimiz de 7 tane toplar damar vardır. (Kimilerine göre 9). Ay, Mars ve Satürn gece aktif hale gelirler. Gündüz ise Güneş, Jüpiter ve Venüs aktif hale geçer. Bazı Ayurvedik Hekimleri nabıza bakarak hangi gezegeninizin güçlü ya da zayıf olduğunu söyleyebilirler.

Merküri ise sürekli aktiftir. Çünkü 24 saat 7 gün çalışmak zorunda olduğu için. Güneş'e en yakın

ÇANDRA

olduğu için kalp gibi sürekli çalışmak zorundadır.



A Y'IN ÖZELLİKLERİ:

- Burcu: Yengeç
- Enerjisi: İyi huylu. (Parlak veya soluk olmasına göre değişir.)
- Karaka: Anne ve Duygularımız
- Guna: Satvik
- Doshha: Kapha
- Taşı: İnci (Ay taşı)
- Rengi: Beyaz
- Günü: Pazartesi



- Ay, 12 Burcu ve 27 Nakşatra'yı 28 günde tamamlar.
- Her bir burcu, yaklaşık 2.5 gün ziyaret eder.
- Güneşin zıt tarafına geldiği zaman en parlak dolunay halindedir.
- Retro gitmez.
- Güneşe göre sünüyor ya da parlıyor olması harita için anlamlıdır.
- Feminin (dişi) enerjisi.
- Annedir.
- Geceyi temsil eder.
- Işığı alandır. (Güneş, ışığı verendir).

SAĞLIK:

Ay 4.ev ile de ilgili olarak göğüsü temsil eder. Meme veya emzirme ile ilgili bilgi verir. Duygu değişimi gibi zihinsel sorunlar, vücutta su toplanması olan ödem, sol göz, uyku sorunları, hormonal (özellikle adet ile sorunlar) Ay ile ilgilidir.

AYIN GÜCÜ:

Yükseldiği Burcu: 3 Derece Boğa
Düştüğü Burcu: 3 Derece Akrep
Mooltrikona (Ofisi): Boğa
Dost Burçlar: İkizler, Aslan, Balık
Düşman Burçlar: Kova ve Oğlak
Nötr Burçlar: Koç, Yay, Başak
Dost Gezegenler:Güneş be Merkürü
Düşman Gezegenler: Rahu ve Ketu
dışında düşmanı yoktur.
Nötr Gezegenler: Mars, Jüpiter, Venüs,
Satürn,
Dig Bala: 4.Ev
Güçlü çalıştığı evler: 5, 9 ve 11. Evler'de
güçlüdür. 4. Ev'de daha güçlüdür.
Zararlı çalıştığı evler :6, 8 ve 12.
Takım Yıldızları: Rohini, Hasta ve
Şravana



A Y BURÇLARDA...

Ay hangi burçtaysa o burcun özelliklerini, nasıl bizim hislerimiz benliğimizin önemli bir parçası ise, Ay da o şekilde bu özellikleri benimseyerek bizlere yansıtır. Kişiliğimizi şekillendiren önemli bir etkidir.

Ay'ın etkisini anlamak için, içinde bulunduğu burcu ve o burcu yöneten gezegeni, Ay'ın O burçla ve yönetici gezegenle ilişkisini çok iyi anlamak gerekir. Ay'ı gören gezegenlerin etkileşimleri ve etkileri de önemli bir unsurdur. Daşa dönemleri bir ülkeyi idare eden devlet kadroları gibi kişinin yaşam şekli hakkında bilgi verirler. Mahadaşa ve Antardaşa (Bukhti dönemleri) bu açıdan çok önemlidir. Ay Mahadaşa/Bukhti dönemlerinde Ay'ın etkisi önemli bir şekilde açığa çıkar. Daşa dönemleri bu bilgilerin nasıl açığa çıkacağı hakkında bize bilgi verirler.

Ay'ı incelerken aynı özellikler kişinin annesine de uygulanabilir.

AY KOÇ BURCUNDA:

Koç Burcu enerjiktir, atiktir, dışa dönük dinamiktir. Değişiklikleri, yenilikleri sever.

Ay burada, Koç'un özelliklerini benimser. Kişi, sürekli yeni fikirleri olan, ani kararlar alan, genç ruhlu, dinamik bir bireydir. İstedikleri olmaz ise ya da herhangi bir engel ile karşılaşılırsa sınırlı ani çıkışları olabilir. Koç enerjisi gençtir. Ay bu konumla tecrübesizdir. O yüzden bu konum hayatın ilk dönemlerinde zorlu olabilir. Bu bireyler liderlik ruhu olan, atılgan, öncü ve önde olmayı seven kişilerdir.



AY BOĞA BURCUNDA:

Boğa burcu dengeli, dayanıklı, pratik, materialistik bir burçtur. Ayakları yerde, sağlam ama bir o kadar da inatçı olabilirler.

Ay bu konumda mutlu, huzurludur. Ama bir yandan da “herşeyi ben bilirim” edasına kapılabilirler. Boğa burcu ayın yükseldiği yerdir. Nasıl Ay, dünyaya bağlı ise ve ayrılmaz bir parçası ise, Ay da toprak grubu boğada o bütünlüğü bulur. Kişi komfort içinde, maddi sıkıntı çekmeden

yaşayan bireydir. Bu konum kişiye dünyevi olaylardan zevk alma fırsatları sunar. Kişi aile kaynaklarına, aile ortamına önem verir. Yüz güzelliği önemlidir. Tat alma, damak zevklerine düşkündürler. Güzel konuşma ve kendilerini sözlü olarak ifade etme yeteneği önemlidir.



AY İKİZLER BURCUNDA:

İkizler burcu, herşeyi azar azar da olsa bilmek isteyen ve öğrenmeyi çok seven bireylerdir.

Çocuk ruhlu, espirili, komik ve eğlenceli olurlar. Meraklıdırlar.

Ay ikizler burcunda olduğu zaman, Ay'ın da değişken özelliğinden dolayı bu bireyler sürekli fikir değiştiren, bir daldan bir dala atlayan, iniş çıkışları olan bireyler olabilir. Dikkatleri kolay dağılabilir. Kolay sıkılırlar. Sıkıldıkları zaman dikkatleri ilgi duydukları başka birşeye kayar.

Kişi için iletişim çok önemlidir. Sık sık arkadaş değiştirip farklı mekanlarda olmaktan hoşlanırlar. Sosyal medyaya ilgileri vardır. Düşünceleri

küçük kardeşlerle ilgili olan olaylara kenetlenebilir. Konuşkan olup sır tutamayan bireylerdir. Yüksek cinsel dürtüleri olup sık eş değiştiren veya çok eşli olma eğilimleri olan kimselerdir.



AY YENGEÇ BURCUNDA:

Yengeç, duygusal değişim burcudur. Aydan dolayı görsel hafızaları kuvvetlidir. Unutmazlar. O yüzden geçmiş olayları sürekli düşünüp anaç özelliklerle çözüm yolları bulurlar. Duygusaldirler. Eğitici olurlar.

Ay burada kendi burcundadır. Huzurludur. Bir nevi kendi sarayındaki kraliçe gibidir. Anaç ruhlu, besleyen, yetiştiren, duygusal kişilerdir. Ay'ın yukarıda anlatılan asıl özellikleri bulunduğu ev ile alakalı olarak birebir açığa çıkar. Ay, yengeç burcunda kendisini tamamıyla göstermek için kuvvetlenmiştir.



AY ASLAN BURCUNDA:

Aslan burcu çok etkili, kral gibi, dramatik olabilen, kendini açık açık gösteren bir burçtur. Yaratıcı, yönetici, oyuncu, liderlik yönleri yüksektir. Sadık, güvenilir ve güçlü kimselerdir.

. . .

Ay bu konumla kişiyi baba gibi anne, kral gibi kraliçe yapar. Hislerini ve duygularını kullanan yaratıcı, yönetici, otoriter kişilerdir. Kendine güveni yüksek, toplum huzurunda sahnede olmayı severler. Çocuklara aşırı derece bağlıdırlar. Sahne sanatları, yazarlık, şairlik, politika, borsa gibi spekülâtif kazançlara ilgi vardır.



AY BAŞAK BURCUNDA:

Başak burcu hizmetle, araştırma ruhu ile, analiz ile alakalıdır. Başak burcu günlük işler, sorunlar, sorunların çözümleri, ilişkili olarak da iş etiği ve iş ahlakı ile ilgilidir.

Ay burada analiz etme özelliğini getirir. Hisleri aracılığı ile sürekli düşünen analiz eden bireylerdir. Olaylara farklı açılarla bakmayı ve değerlendirmeyi severler.

Edindikleri bilgi verilerine göre değişken olan karar alma özellikleri vardır. Sorunlara yönelmek ve çözüm üretmek hissi baskın haldedir.



AY TERAZİ BURCUNDA:

Terazi burcu her türlü evlilik veya iş ortaklığı gibi ilişkilerle alakalıdır. Haberleşmenin önemli olduğu, değişken, aksiyon motivasyonu yüksek olan bir burçtur. Denge ile alakalıdır. Bu burç, adil olmaya çalışırken karar verme aşamasında zorluk getirebilir.

Ayın Terazi burcunda olması kişinin ilişkilere çok önem verdiğini gösterir. Kişi huzuru mutluluğu ilişkilerde bulmaya çalışır. Dengeli ilişkilere önem vermeye çalışan Ay, bu konumda ilişki dinamiğine farklı açılardan bakmaya çalışıp adil kararlar vermek için kendini zorlayabilir. Ay anaç özelliği ile “Her zaman hikayenin iki tarafı vardır” düşüncesiyle her iki tarafı da dinleyerek adil olmaya çalışır. Ay, kendi yuvasında olmak istediği için, ilişkilerini anaç şekilde özdeşleştirmek ister. Bu tarz, Ay’ı hayal kırıklığına uğratabilir. Ay, adil kararlar alırken gerçekçi olmak zorundadır. Duygularla, gerçekçilik dengesi bulunmaya çalışılır.



AY AKREP BURCUNDA:

Akrep burcu transformasyonu, sırlarımızı,

sıradışı, toplum tarafından kabul edilmeyen olayları temsil eder. Üstü örtülen konuların burcudur. Akrep gibi tılsımlı, çok değerli ve Akrep zehrinin ya öldürüp ya da şifa dağıttığı bir burçtur. Bir anda ortaya çıkan aşırı güzelliklerin ve aşırı çirkinliklerin yeridir.

Ay burada düştüğü burçtadır. Kendini huzursuz hisseder. Huzursuz hissettiği ortamı kontrol edebilmek için de etrafındaki olayları ve kişileri kontrol altına almaya çalışır. Ay bu konum ile kişinin korkularıyla mücadelesi esnasında ve gösterdiği çabalarla sonuçta büyük bir transformasyona uğramasına sebep olur. Akrep Burcu'nun kapalı gizemli durumu kişiye korku verebilir. Anne ve anne olmak ile ilgili olan olaylarda sorunlar görülebilir. Bu kişiler feminen enerjiyi anlamakta ve feminen bireylerle iletişime geçmekte sorun yaşayabilirler. Kişi ya da annesi büyü, nazar gibi mistik konularla ilgilenebilir veya kendileri bu konulara maruz kalabilirler. Kadınsal hormonların değişikliği sebebiyle bu kişilerde doğurganlık, adetler konusunda problemler görülebilir. Bu konum ile Ay, cinsellik ile ilgili konularda gizli boyutta tecrübeler yaşayabilir.

. . .

Ay zorlanacağı için kişinin bu konumdan kaçış mücadelesi sonucu madde veya alkol bağımlılığı meydana gelebilir. Ay bu konumda kişiyi, gizli bilgileri açığa çıkartan, çok iyi araştırmacı, şifa veren, ızdırap çekmiş insanları çok iyi anlayan bir birey haline getirebilir zamanla. Kişi bu değişimle özgür iradeye ulaşır ilahi mutluluğu bulur.



AY YAY BURCUNDA:

Yay burcu gerçeği savunan bilge peşinde koşan burçtur. Sembolü yay ve ok gibi hedefe kilitlenerek yayın hedefe ulaşması gibi direk o yöne ilerlerler. Uzak yolculukların, dini inançların temsilcisidir. Değişken özelliklerinden dolayı inandıkları şeyler değişebilir.

Ay yay burcunda olduğu zaman kişi ahlaki toplum kurallarına ve inançlarına bağlı, öğretme güdüsü yüksek kişiler olur. Sürekli yeni bilgi peşinde olup, Yeni bilgiler öğrenip onları öğretmek isterler. Ay'ı yay burcunda olan kişiler için Anne, baba veya öğretmen gibi, baba ve öğretmenler de anaç bireyler olur. Bu kimseler bilgilerini bir nevi zoraki kabul ettirmek güdüsünde olabilirler. Karşıdaki kimse anlayışlı olmaz direnirse hayal kırıklığına uğrayıp üzülebilirler.

Uzak yolculukları çok seven bireylerdir. Uzak yolculuklar iç huzur verir. Yeni bilgiler öğrendikçe, topluma hayırlı işler yaptıkları sürece mutlulukları daim kalır.

ANNE öğretmen ,iyicil anne ,iyicil aile.toplum kuralları ve ahlak kişi için önemlidir. 9. ev baba babaya bağımlı ,kişi inançlı ve ahlaklı olur.

Kişinin AY 1 hengi burçta ise o ev konularında alıngan olur.

Zihin sürekli kendini geliştirmek ister.seyahati seven kişi.durmadan seyahat etmek ister.



AY OĞLAK BURCUNDA:

Oğlak burcu dışa yönelik, ne istediğini açık açık dile getiren burçtur. Sembolü oğlak gibi yüksek dağlara tırmanabilen, timsah gibi ağzını açıp fırsatları sabırla bekleyen ve fırsat gelince de timsah gibi bir anda fırsatı kapan burçtur.

Ay oğlak burcunda olduğu zaman gerçekçidir. Ay burada duygusallığı kısıtlanmış somut düşün-

celeri olan bireylerdir. İş odaklı, hırslı, disiplinli kimselerdir. Oğlak Burcu materyalistik olduğu için bu bireyler için para güvenlik kaynağıdır. Duygusallık gibi sevgi kavramı da geri plana atılmıştır. Kişi somut olan dünyevi olaylara odaklandığından zihin huzursuz olabilir. Kariyer, iş konumundaki statüs kişi için daha önemli bir hal alır. Bu kimseler kişileri sınıflara ayırmaya eğilimlidirler.

Jüpiter düşüşte Ay anne, annede ahlak kuralları düşük materyalist anne.



AY KOVA BURCUNDA:

Kova burcu haberleşme, yüksek arzularımız ve büyük toplum kuruluşları ile ilgilidir. Bilgiyi seven sabit görüşlü ama bilgilerini başkalarına ispatlamak için kendini zorunlu hissetmeyen İnsanlık için çalışan burçtur. Geleceğe yönelik asiliği temsil eder. Kova burcu aynı zamanda sıradışılığı temsil eden Uranüs ile bağlantılıdır.

Ay kova burcunda olduğu zaman bu konum sıradışılığı açığa çıkartır. Kişi yeni bilgilere açtır. Birey, dünyayı değiştirecek olan farkındalık yaratan her türlü fırsatı değerlendirir. Yenilikçi

zihniyet ile toplum örgütlerinde görev almayı hayatın anlamı olarak gören kimselerdir. Eski adet, gelenek ve görenekleri zamanı geçmiş gibi görüp yenilikleri savunurlar. Bu kişiler içinde yaşadıkları toplumda huzur bulamama ihtimali ile yabancı ülkelere göç edebilirler.

Arkadaş canlısı bireylerdir. Geniş kitleleri arkadaşları gibi görürler.

Anne'nin sıradışı asi kimliğini gösterir bu konum.



AY BALIK BURCUNDA:

Balık burcu okyanus suyu gibi sınırları olmayan her tarafa ulaşabilen, kaçma ile ilgili bir burçtur. Su gibi her tarafa kolayca akıp giden, rastgele yayılabilen bu enerji toplanabilirse inanılmaz olabilir sadece. Balık burcu rüyalarla ilgilidir. Okyanusun derinliklerindeki gizli cevherleri temsil ederler. Bağışlayıcı olurlar. Manevi değerlere daha çok değer verirler. Sembolü “farklı taraflara bakan iki balık” gibi farklı yönlere gitme eğilimi olabilir. Karar vermekte zorlanıp sık fikir değiştirebilirler.

Aşırı derece tutkulu olabilirler. İnançları kuvvetli olsa da yargılamayan, düşüncelerini karşı tarafa zorla benimsetmeye çalışmayan, herkesi olduğu gibi kabul eden kimselerdir.

Ay Balık burcunda olunca bu kimselerin düşünceleri derin derya denizlerin dibinde gibidir. Dalıp dalıp gidebilirler. O denizlerin dibindeki saklı hazineler gibi bilgileri çıkarıp getirebilirler.

Eli açık olmaları fazla para harcamalarına sebep olabilir. Bağış yapmaktan büyük haz duyarlar. Aşırı duygusal olup bir anda ağlamaya başlayabilirler. Bu depresyonda olduklarını göstermez. Hassas bireylerdir. Uykuya bağımlı olup, rüya görme eğilimleri yüksektir. Alkol bağımlılığı yatkınlığı olabilir.

Bu kimseler iç huzuru inzivaya çekilerek ya da yabancı ülkelere giderek bulabilirler. Okyanuslara, denizlere, deniz yolculuklarına aşık olan, su kenarlarında mutluluklarını bulan kişilerdir.

Sıkıntılı, bunalımlı ortamlardan bir balık gibi hızlıca ama asla kin de tutmadan kaçabilirler. Fazla konuşmayan hislerini içsel olarak yaşayan

bireylerdir. “Söz gümüşse, sükunet altındır” sözü, yaşam felsefeleridir. Tartışma ortamlarından kaçan içsel huzuru, ilahi yüksek farkındalığı arayan bireylerdir.



“Her zaman olduğu gibi önce kendinizi sonra etrafınızdakileri sevmeyi ve sevginizi paylaşmayı sakın ihmal etmeyiniz!”

©AstroFelsefe

ŞİFA İÇİN ŞİFA VERİN...

©AstroFelsefe